

# Journalier

**6 séances**

**120 min**

**12 pers**

## ■ Conception d'un journal

La Feyzinette est le résultat de 6 ateliers de création menés avec des personnes âgées de Feyzin. Le journal est le prétexte et l'outil de valorisation de ces différents temps de création graphique mais également de lien social. Ce projet, mené avec des volontaires dans une salle communale, est l'occasion de rompre leur isolement pour certaines personnes âgées vivantes seules. Nous les avons accompagné sur toute la création du contenu grâce à activités créatives et des outils pour les amener à parler comme des cartes de leur ville. Notre expertise a également pu s'appliquer sur la mise en page du journal suite à des choix graphiques que nous avons faits ensemble.

## ■ Objectifs

- Représenter les personnes âgées dans leur diversité, valoriser leurs expériences
- Sensibiliser au vieillissement et à l'inclusion
- Créer du lien social
- Stimuler les capacités cognitives via des techniques graphique ou des récits
- Développer l'estime de soi

## Créer un journal avec et pour les personnes âgées.

### ■ Protocole

1. Présenter le projet et créer du lien dans le groupe. Les questionner sur les thèmes qui les intéressent.
2. Discuter librement des thèmes et collecter ce contenu. Discuter des envies pour la couverture. Faire des portraits en binôme sur rhodoid.
3. Répertoire les envies sur Feyzin puis les illustrer et les placer sur la carte de la ville.
4. Rédiger des articles (anecdotes, recettes, descriptions des journalistes, rituels, etc) suite à des discussions retranscrites.
5. Utiliser la technique de l'anthotype (impression photographique végétale) pour transmettre un message aux lecteur-ices du journal. Faire la mise en page de la couverture du journal en collage.
6. Distribuer le journal et faire le bilan du cycle.

### ■ Outils

- Micro, appareil photo
- Plaques de plexiglass, plaques de verre, pinces
- Ciseaux
- Exemples, planches typographiques, journaux, carte grand format

### ■ Matériaux consommables

- Rhodoid
- Crayons à papier, gommes, stylos
- Colles, encres
- Papiers blancs, papiers de couleur, papier calque, magazines, papier mousse
- Feutres, aquarelle,
- Mélange pour anthotype

