

Visages ponctués

1 séance

50 min

300 pers

Réalisation d'un paravent avec un patchwork de visages en ponctuation

L'objectif de l'atelier est de remplir un paravent en y accrochant des petites compositions graphiques faites à l'aide des pochoirs. Chaque participant-e compose un visage à partir d'éléments de ponctuation en pochoir. Il/elle identifie ensuite une émotion et la tamponne au dos du format. Enfin, nous les suspendons au paravent afin que la composition vienne compléter le patchwork de visages et d'émotions. Cet atelier a été créé en collaboration avec le P.A.C de Villeurbanne à l'occasion de la clôture de la résidence de Claudine Desmarteau pour la Fête du livre jeunesse de Villeurbanne de 2019.

Réaliser des compositions à partir d'éléments de ponctuation et remplir à plusieurs un patchwork de visages et d'émotions.

Protocole

1. Choisir différents éléments de ponctuation et à l'aide des pochoirs les dessiner sur un format défini.
2. Identifier une émotion correspondant au visage composé à l'aide des signes de ponctuation.
3. Tamponner le nom de l'émotion au dos.
4. Suspendre sa composition au milieu des autres afin de compléter le paravent de visages.

Objectifs

- Permettre aux participant-es de s'interroger sur les émotions et des les identifier
- Apprendre à utiliser des pochoirs et des tampons
- Composer avec des formes simples dans un format défini et y trouver du sens
- Découvrir des signes de ponctuation
- Travailler la motricité fine et la prise en main des différents outils proposés

Outils

- paravent en bois (fabriqué par nos soins)
- encreurs
- tampons émotions (fabriqués par nos soins)
- agrafeuses

Matériaux consommables

- pochoirs ponctuations (fabriqués par nos soins)
- feutres
- agrafes

