‘Typo’ à disséquer

2 séances 60 min 6 pers

■ ***Jeu de (re)composition avec des éléments typographiques***

À partir de lettres imprimées sur du papier épais, les enfants les découpent pour les décomposer en plusieurs parties. Ils/elles obtiennent alors des formes simples extraites de ces lettres, appelés les “modules”.
Pour se les approprier, ils/elles regroupent les modules par ressemblance de taille et de forme, et jouent avec ces derniers en les agençant afin de composer des images et des nouveaux caractères. Pour finir, ils/elles composent et agencent les modules dans un format défini (supports en papiers carrés). Pour les guider dans cet exercice, nous leur proposons certaines contraintes.

■ ***Objectifs***

– Appréhender l’espace d’un support et composer à l’intérieur et en dehors
– Découvrir et jouer avec les formes, leurs contre-formes et le hors-champs
– Décomposer les lettres de l’alphabet et comprendre qu’elles sont composées des mêmes éléments/formes
– Développer la motricité fine et la créativité

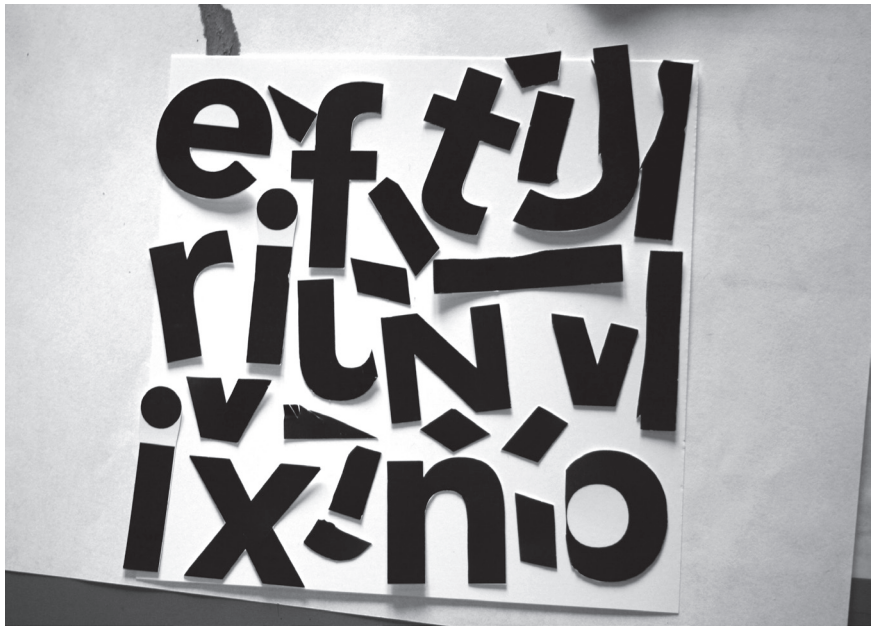
À partir d’un alphabet manipulable et découpable, décomposer le squelette d’une lettre pour ensuite jouer avec les formes extraites.

■ ***Protocole***

1. Prendre en main l’alphabet.
2. Découper une partie des caractères de l’alphabet selon sa construction ou de manière plus libre.
3. Organiser des modules en fonction de leur forme et de leur taille.
4. Agencer des modules extraits des caractères pour refaire des lettres ou des images. On peut aussi compléter les modules avec des outils graphiques (feutres, crayons, etc).
5. Faire des compositions sur les supports carrés, à l’intérieur ou à l’extérieur avec des contraintes variés (ex : recouvrir la surface sans que les formes se touchent).

■ ***Outils***

– feutres, crayons, etc.
– colle et ciseaux

■ ***Matériaux consommables***

– papiers épais A3
– papiers brouillons
– alphabets manipulables et découpables