

Cartographie

3 séances

45 min

max 8 pers

Fabrication d'une carte imaginaire

À partir d'un espace, d'un territoire réel que tout le groupe peut situer (quartier, espace autour de l'école, etc...) les participant-es sont invité-es à raconter un souvenir ou une histoire liée à ce territoire. Il peut aussi s'agir d'histoires inventées. Durant ce moment de partage au travers des récits des un-es et des autres, celles/ceux qui écoutent ces histoires sont chargé-es de les traduire par le dessin. Notamment en créant des pictogrammes, afin de matérialiser les éléments de leurs histoires et de les situer sur la carte du territoire en question.

Objectifs

- Raconter et écrire une histoire personnelle
- Identifier le type d'informations, les hiérarchiser et les organiser
- Traduire des informations textuelles par des images, des formes
- S'orienter et se repérer sur une carte
- Composer dans un format défini et rendre lisible le contenu graphique et textuel

Faire la carte d'un territoire commun en y intégrant les regards et les vécus de chacun.

Protocole

1. Définir un territoire à cartographier.
2. Choisir un lieu précis dans cet espace et raconter une histoire qui nous est arrivée à cet endroit.
3. Dessiner son histoire avec l'aide des autres.
4. Créer la légende de la carte : choisir collectivement les formes qui représentent chaque information à présenter sur la carte.
5. Sur une partie de la carte, composer son histoire ou celle d'un-e autre à partir de la légende et avec les outils graphiques mis à dispositions (tampons, pochoirs, rouleaux, etc).
6. Assembler les formats individuels pour composer une carte collective.
7. Tracer des routes, des ponts, des connexions entre les différents formats individuels.

Outils

- éponges ou rouleaux
- cutters
- vidéo projecteur

Matériaux consommables

- papiers épais A3
- papiers pochoirs (radiographies ou rodhoïdes)
- papiers brouillons
- peinture
- feutres
- rouleau de papier grand format

