

! Bout à bout

9 séances

120 min

12 pers

■ Réalisation d'un jeu d'observation

Ce grand format illustré, à l'allure décousu, est un jeu de piste. En effet, pour pouvoir découvrir l'histoire il va falloir suivre les informations sur les cartes et chercher les indices sur le grand format. Ce cycle mêle création d'histoire et illustration. Les enfants sont libres dans l'invention de leur récit mais doivent tout de même aborder le thème des stéréotypes de genre et d'égalité. Le déroulé des séances est pensé pour les inciter à se questionner sur ce sujet autant dans la création de l'intrigue que les personnages. Une séance d'interview est également organisée pour que les passant-es répondent aux questions du groupe sur ce thème.

■ Objectifs

- Permettre aux participant-es de se questionner et de s'exprimer sur l'égalité fille-garçon et sur les stéréotypes de genre
- Concevoir un univers graphique et des histoires (décors, personnages) qui intègrent des dynamiques de jeu
- Coopérer pour construire un projet en équipe
- Développer sa créativité
- Découvrir de nouvelles techniques graphiques

Concevoir un jeu d'observation questionnant les stéréotypes de genre.

■ Protocole

1. Présenter le cycle, jouer pour se présenter au groupe, penser la charte de vivre ensemble.
2. Réaliser un photolangage sur les stéréotypes de genre. Imaginer des questions pour l'interview.
3. Sortir en interview autour de l'école.
4. Créer des personnages non-stéréotypés, en séparant la tête, le torse et les jambes. Les mélanger.
5. Créer l'histoire commune à l'aide du schéma narratif.
6. Finir l'histoire et la diviser en images clés.
7. Illustrer les images clés. Écrire les cartes qui donneront les indices aux lecteur-ices.
8. Imaginer des décors supplémentaires pour donner de faux indices aux lecteur-ices.
9. Jouer sur le grand format terminé. Se féliciter. Faire un bilan.

■ Outils

- appareil photo + micro-enregistreur
- ciseaux
- colles
- jeu Bout à Bout (exemple + consignes pour créer)
- photolangage sur les stéréotypes de genre
- plaques de plexiglass

■ Matériaux consommables

- stylos et crayons à papier
- encres de couleurs + pinceaux
- aquarelles
- pots + barquettes
- papier épais A4 blanc + petits formats en long
- brouillons
- calques
- mousse à raser
- règles
- papier A1

