

# Outillé.e pour lutter

(contre les stéréotypes fille-garçon)

**3 séances de 120 min 12 pers 9-12ans**

## ■ Réaliser une affiche de sensibilisation

*Au cours des trois ateliers, les participant.e.s pourront s'immerger progressivement dans la thématique des stéréotypes de genre pour devenir acteur.trice de leurs expériences de vie. Le cycle commence avec une histoire qui pose le cadre et invite chacun.e à s'exprimer ou à sortir des idées préconçues sur les filles et les garçons. Riche de cette sensibilisation, les enfants pourront mettre en scène des situations qui les touchent et trouver des messages pour en parler au monde, grâce à des belles affiches mise en page par leurs soins.*

## ■ Objectifs

- permettre aux participant.e.s de se questionner sur l'égalité fille-garçon et sur les stéréotypes de genre
- découvrir des techniques et des outils graphiques (peinture, dessin, collages, fusain, marbling...)
- travailler sa gestuelle et la prise en main des différents outils proposés
- développer son imagination et son sens critique
- développer une sensibilité graphique, la gestion de l'espace, le choix des couleurs et de la typographie
- prendre la parole et exprimer son point de vue en toute confiance
- découvrir le théâtre forum et s'emparer de cette technique
- évoluer en équipe
- présenter son travail et le mettre en valeur

**Se questionner sur l'égalité fille-garçon et sensibiliser son entourage par le biais d'affiches personnalisées**





## ■ Protocole

Jour 1 : La chasse au trésor

1. Écouter l'histoire de la baleine qui pleure.
2. Mettre le plastron en papier. À chaque étape, les participant.e.s interviendront dessus.
3. Aller à la rencontre des personnages indiqués sur la feuille de route en se déplaçant dans le parc pour faire les activités demandées (faire des jongles, dessiner son métier rêvé, faire un collier de perle, se décrire méliorativement, faire des motifs sur du papier rose ou bleu)
4. Lire la fin de l'histoire (avec l'explication de la tristesse de la baleine)
5. Faire un retour sur les missions réalisées, échanger sur les facilités et difficultés de chacun.e face aux jeux, comprendre pourquoi la baleine est triste.

Jour 2 : Théâtre forum

1. Présenter le principe et l'histoire du théâtre forum pour pouvoir le mettre en place en petit groupe.
2. Expliquer le cadre de confiance pour que chacun.e se sente à l'aise de se livrer sur des situations d'inégalité/ injustice entre les filles et les garçons.
3. Préparer et jouer une saynète, devant l'autre groupe, qui expose un problème à résoudre sur la thématique.
4. Proposer des solutions en prenant la place des acteur.trice.s. Cette partie permet de donner des clés pour réagir si la situation se reproduit.
5. Chercher des phrases d'accroches pour parler de l'égalité fille-garçon, choisir la typographie qui sera utilisée pour les affiches.

Jour 3 : Création d'affiches

1. Mettre en page le slogan réalisé la veille en découpant chaque lettre et en investissant la page.
2. Illustrer la citation grâce au monotype (technique d'impression artisanale)
3. Compléter l'affiche avec la mise en couleur avec du marbling (technique d'impression artisanale)
4. Afficher et dupliquer pour sensibiliser autour de soi



## ■ Outils/ Matériaux périssables

- Matériel monotype (plaque plexiglas, rouleau, encre de gravure, stylo bic)
- Matériel marbling (mousse à raser, encre liquide, pinceaux, règle)
- Ciseaux, colles
- Slogans imprimés
- Plastron en papier
- Feutres
- Papier rose et bleu
- Fil et perle
- Ballon de foot

