

# ! Affiche composée

**2/3 séances de 45 min max 8 pers**

## ■ Composition d'une affiche

*Dans cet atelier, l'idée est de travailler avec les couleurs et des motifs abstraits.*

*Dans un premier temps, on va choisir et fabriquer les couleurs qui nous plaisent. Puis combiner deux couleurs, celle du papier et celle de la peinture.*

*Enfin, répéter un motif simple sur toute la surface de la feuille pour créer une surface graphique la plus uniforme possible.*

*Dans un deuxième temps, à partir de ces productions qu'on repartagera entre tous. On va créer un outil de communication en composant à l'intérieur d'un format définit avec des morceaux de motifs combinés et du texte. L'objectif est alors de mettre en valeur les informations et de les garder lisibles.*

## ■ Objectifs

*– S'entraîner à la gestuel, à la graphie et à répéter le même signe de manière précise.*

*– Découvrir la composition d'une couleur, le cercle chromatique, les contrastes entre les couleurs...*

*– Choisir et accorder deux couleurs entre elles*

*– Recadrer au sein d'une image et choisir des échantillons de production*

*– Composer au sein d'un format précis*

*– Mettre en valeur du texte et le garder lisible*

**Composer une affiche à partir de motif réali-  
sés par les participantes/participants et d'une  
base typographique commune à tous.**

## ■ Protocole

1. Fabriquer la couleur de son choix en mélangeant les trois couleurs primaires

(+ présentation du cercle chromatique)

2. Choisir un motif et le répéter sur toute la surface d'un papier coloré à l'aide d'un pinceau

3. Découper les papiers peints en bande, en carrées, ou selon différentes formes choisies à l'avance

4. Composer une affiche avec le texte fournie et les différents morceaux de motifs peints et découpés en mixant les productions

## ■ Outils

– pinceaux

– colle et ciseaux

– tabliers

– livres animaliers

## ■ Matériaux périssables

– papiers épais A3

– papiers brouillons et vieux journaux

– papiers colorés

– peintures (jaune / cyan / magenta / blanc / noir)

